



n<sup>o</sup> 323

banco

# L' IRA D' ACHILLE

DRAMMA

DEL SIGNOR CAV. POLA

DA RAPPRESENTARSI

NEL NOBILISSIMO TEATRO LA FENICE

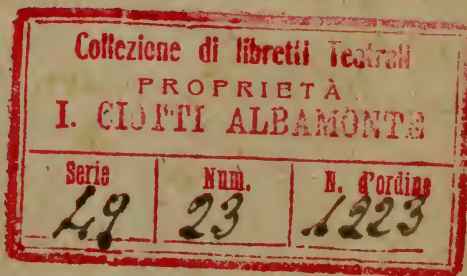
IN VENEZIA

NEL CARNOVALE MDCCCXVII

CON MUSICA

DEL SIGNOR BASILI

MAESTRO DELLA CAPELLA DI LORETO



VENEZIA

PER ANTONIO CASALI.

M. DCCC. XVII.

*L. Ciotti Albamonte*



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION

1009 FIFTH AVENUE NEW YORK CITY

1911

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION

1009 FIFTH AVENUE NEW YORK CITY

1911

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION

1911

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION

## ARGOMENTO.

*M*entre i Greci assediano Troja , sono afflitti da epidemico morbo . Achille chiama a congresso i Duci , onde Calcante da lui incoraggiato discopra al cospetto di Atride l' origine di tanta sciagura , e della visibile vendetta di un' oltraggiata Divinità . Palesata dall' Indovino la volontà del Cielo , Atride mal suo grado rimanda al vecchio Padre Sacerdote di Apollo l' adorata Criseide con un' Ecatombe di espiazione , ed all' istante medita la più ingiusta vendetta col togliere a suo compenso Briseide schiava d' Achille , e dallo stesso teneramente amata . Sì fatta minaccia produce quella ira tremenda , che poi giugne al colmo allora quando Agamennone osa personalmente consumare l' offesa nella stessa tenda di Achille . Da questo punto Achille niega di più combattere pei Greci . Invano si tenta di riconciliare l' Eroe sdegnato e coll' offerta di ricchi doni , e colla restituzione di Briseide . Combattono i Greci , ma sempre col-

la peggio, e **Patroclo** istesso vestite le armi di **Achille** perisce miseramente per mano di **Ettore**. All'annunzio di tanta sciagura si scuote l'anima feroce dell'oltraggiato **Pelide**, il quale dimenticando ad un tratto ogni passata ingiuria si rappacifica con **Atride** che gli restituisce **Briseide**, e giura di vendicare col sangue d'**Ettore** la morte dell'estinto amico.

Il presente drammatico componimento tutta intera quasi abbraccia l'**Iliade** in ciò che spetta all'ira di **Achille**; tranne alcune piccole modificazioni. Parrà forse che troppo rapidamente si succedano tanti avvenimenti, avuto riguardo all'estensione del **Poema**; però non sembra ripugnare alla ragione che tutti nel prescritto termine di un giorno abbiano potuto aver luogo.

Torrei questa mia prima drammatica produzione accetta al colto, e cortese **Veneto Pubblico**, ed i miei voti saranno pienamente compiti.

## ATTORI.

ATRIDE

*Il signor Eliodoro Bianchi.*

ACHILLE

*La signora Adelaide Malanotti.*

BRISEIDE

*La signora Giuseppina Fabrè.*

CALCANTE

*Il signor Giovanni De Begnis.*

GLICERA

*La signora Maria Castiglioni.*

PATROCLO

*Il signor Antonio Desirò.*

NESTORE

*Il signor Luigi Santi.*



Coro  
di  
Greci

Taltibio )  
Euribate ) Araldi

Ajace

Telamone

Titide

Diomede

Aspledone

Schedio

Fenice

Jalmeno

Ascalafo

Antedone

Idomeneo

Ulisse

Toante

Eurialo

Epistrofo

Ifito.

Quattro Donzelle.

Soldati Argivi.

Soldati Mirmidoni.

Soldati Spartani.

La Scena è nel Greco accampamento  
nelle vicinanze di Troja.



# MUTAZIONI DI SCENE.

---

## ATTO PRIMO.

- Scena I.* Accampamento Greco.  
*Scena III.* Gran Padiglione di Atride.  
*Scena VI.* Tenda di Briseide.  
*Scena IX.* Spiaggia di mare dove si vedono le navi  
 d'Achille.

## ATTO SECONDO.

- Scena I.* Padiglione di Atride come sopra. Notte.  
*Scena IV.* Padiglione d'Achille.  
*Scena V.* Padiglione di Atride che si apre nel  
 fondo.  
*Scena VII.* Parte del Greco accampamento con ame-  
 ne colline. Simulacro di Giove. Au-  
 rora.  
*Scena X.* Selva con alcune roccie eminenti.  
*Scena XII.* Parte del campo Greco come sopra.

*Pittore ed inventore delle Scene*

Sig. Giuseppe Borsato

Professore dell' I. R. Accademia delle Belle-Arti  
di questa Città.

---

*Inventore ed esecutore del Vestiario*

Sig. Giovanni Cazzola.

---

*Macchinisti*

Sigg. Lorenzo Pallazzina e Daniele Berettin.

---

*Illuminatore*

Sig. Luigi Collalto.

---

*Attrezzista*

Sig. Girolamo Perosa.

---

*Copisteria di Musica*

presso il Sig. Giacomo Zamboni.

# ATTO PRIMO

## SCENA PRIMA.

### Accampamento Greco.

*I Greci Capitani dimostrano la loro afflizione per l'epidemia che regna nell'armata. Indi CALCANTE.*

CORO

Ah! che un Nume irato, e vindice

Vuol punir gli Argivi Eroi:

Cruda gloria, i doni tuoi

Saran forse morte, orror?

Vi perdemmo cara Patria,

Dolci spose, amati figli,

Qui morremo fra gli artigli

Di reo morbo struggitor.

Deh Calcante i nostri affanni

*verso Calcante che si avvanza*

Tu consola per pietà!

Perirem sul fior degli anni?

CALCANTE

Forse il Ciel si placherà.

Se un Nume benefico



Sdegnoso diviene,  
Placarlo conviène  
Coi voti del cor.

CORO

Comanda, t'affretta,  
Se un Nume vendetta  
Domanda, l'avrà.

CALCANTE

Forse il Ciel si placherà.

CORO

Ah di noi che mai sarà!

CALCANTE

Non disperate ancor, fora delitto  
Il temer che gli Dei  
Non sentisser pietà dei prodi Achei,  
Se per lor cenno dai paterni lidi  
Scioglieste ai flutti infidi  
Le ardite prore, allo Scamandro in riva  
L'ira portando, e la regal vendetta  
Del talamo tradito.  
Ilio tremi spergiura  
Di cui l'inevitabile sciagura  
Ha scritta in Ciel con ferrea mano il Fato.  
Forse che il danno estremo a lei sovrasta;  
Lo vuole il Ciel, così sarà, ciò basta.  
Ma chi ver noi frettoloso si avvanza?  
Patroclo il fido amico  
Del gran figlio di Teti! A noi che rechi  
Prode campione?

## SCENA II.

PATROCLO, e detti.

PATROCLO

Alla tenda d'Atride,  
Duci invitti v'attende il gran Pelide.

CORO

S'Ei ci guida a novello cimento,  
Prodi amici, si corra, si vada,  
Non paventa de' Teucri la spada,  
Chi s'affida d'Achille al valor.

*il Coro parte.*

PATROCLO

M'odi, Calcante, in faccia ai Duci, ai Regi  
Oggi dovrai discior liberi accenti;  
Non temer de' potenti  
Quando Achille è per te.

CALCANTE

Tu mal conosci

A quai perigli franco dir m'esponga.  
Quando un forte s'addira  
Sol vendetta respira;  
E quella calma, che sul labbro ostenta  
Nella sede del cor furor diventa.  
Ma parlerò. Lo brama Achille, io stesso  
Gliel promisi testè. Troppo al suo braccio,

Al suo core m'affido;  
Ei sosterrammi?

PATROCLO

Ei lo farà; tranquillo  
Fatti in tuo cor; Egli non mente, il sai;  
Quanto grande è l'amico or or vedrai.

CALCANTE

Sia ciò che piace al Cielo; i suoi decreti  
Venerabili adora il voler mio.  
Torna ad Achille, eccelso amico, addio.

*partono.*

### SCENA III.

Interno del gran Padiglione di Atride.

*Esce un' Araldo, ed accenna ai Greci Capitani di  
avvanzarsi, il che eseguiscano avviandosi per incon-  
trare ATRIDE.*

CORO

Viva Atride, Re dei Re  
Sia il favor di Giove in te.

ATRIDE

Cari figli, il vostro affetto  
Riconosco a questi accenti  
Più che al guardo, ognor presenti  
Voi sarete a questo cor.



ATRIDE, E CORO

I trionfi, ed i perigli  
Sien comuni al padre, ai figli  
Tu t'affida al nostro amor.

ATRIDE

Si m'affido al vostro amor.

Generosi compagni assai mi deste  
Prove di fedeltà. Lo giuro ai Numi  
Mia non è la vendetta.  
A voi, Greci, si aspetta  
Dell'adultera vil, del drudo infame  
Far meritato scempio;  
E per tremendo, e memorando esempio  
Alle odiare muta  
Ove tanto delitto si rinserra  
Portar guerra crudel, terribil guerra.  
Ma come; al gran consiglio  
Chi vi addusse non vien? forse che accanto  
Della vaga Briseide oblia che tutta  
Grecia in armi raccolta or qua l'attende?  
Che vi presiede Atride?  
Dov'è Achille; che fa?

ALCUNI DEL CORO

Giunge Pelide

## SCENA IV.

ACHILLE con PATROCLO, e detti.

*Alla venuta d'Achille, Atide s'avvia al trono.*

CORO

Vieni Achille, ognun t'attende  
 Dal tuo labbro omai dipende  
 Ogni nostra volontà.

ACHILLE

All'onor del patrio nome,  
 Se fu sacro il valor mio,  
 Puri voti offrir desio  
 Or di supplice pietà.  
 Freme il Dio dall'auree chiome,  
 Tronchi vuol de' Greci i giorni,  
 Ei si plachi, e a noi ritorni  
 La sua placida amistà.

ATRIDE

Quest'è dunque, o Pelide il gran subbietto  
 Del congresso de' Duci? Io m'attendea  
 Che il danno estremo a Troja,  
 All'esecranda terra  
 Tu venissi a propor, folgor di guerra.

*con ironia.*

Non credea che in tuo sen trovasse albergo

Tanta pietade intempestiva. Ancora  
Fuman sull'are gli olocausti ai Numi;  
Sacerdote novel farti presumi!

ACHILLE

Si consultin gli Dei, cotanto ho fisso  
In mio pensier. — Calcante,  
Interprete divin, di quale offesa  
Colpevoli noi siam? qual fia l'emenda,  
Che tanta ira del Cielo alfin sospenda?

CALCANTE

Vuoi ch' io parli? il farò; ma pria tu dimmi,  
Se mentre parlo il vero  
Rè possente s'offende, il tuo coraggio  
Mia difesa sarà?

ACHILLE

Tel giura Achille;  
Nessun, me vivo, sul tuo capo sacro  
Porterà l'empia man, non se pur anco  
Fosse colui.

*accennando Atride senza guardarlo.*

ATRIDE

( Che ardir! )

CALCANTE

Mandisi a Crise  
Senza riscatto l'adorata prole,  
E un' Ecatombe al Nume.  
Vuole quest'atto umil, l'offeso Dio,  
O l'onta mai non coprirà d'oblio.



## ATRIDE

Profeta eterno di sciagure! mai

*discendendo con impeto dal trono.*

Ch'io non t'oda parlar propizie voci?

Tanto ti è dolce il predir mali, e in opre

Quanto è di grato abborri?

Rinfranca pur, seconda

Del volgo vile il fanatismo insano. *si ricompone.*

Parta Criseide alfin, si parta, e seco

La pace del mio cor; no, non si dica

Vero, o falso che sia,

Che mai per colpa mia

Un tanto caro popolo perisca;

Ma al desio d'appagarvi se m'arrendo,

Altro premio da voi, Greci, pretendo.

*con forza.*

## ACHILLE

Superbo Agamennon... Compiuto, e puro

Il dono al Dio presenta,

E quando l'opulenta

Troja vinta cadrà, dal Greco amore

Di tua perdita avrai premio maggiore.

## ATRIDE

Il mio premio perduto

L'altrui lo pagherà; foss'ei pur anco

Quel di Pelide, o quel d'Ajace, o d'altro

Purchè m'aggradi; e cui dorrà sì dolga,

Nè fia che alcun dal mio pensier mi svolga.

ACHILLE

( Come l'ira frenar Numi poss'io! )

ATRIDE

Pronta la nave, i rematori esperti  
 Sieno a partir coi sacri bovi, e quanto  
 Al rito è necessario. Alcun dei Duci  
 La vezzosa Criseide  
 Al Dio presenterà coi voti miei.  
 Ulisse, Idomeneo, tu stesso, Achille,  
 Terribile campione, il Nume irato  
 Avrà rispetto a Te: vita, e perdono  
 Pei sciagurati Greci implora; a' prieghi  
 Di tanto intercessor ch'ì fia che il nieghi!

ACHILLE

E chi è sì vil che t'obbedisca? stanco  
 Di te alfine son io.  
 N'andrò coi legni miei.

ATRIDE

Vanne, se il brami,  
 Vanne, Eroe senza pari, io non t'arresto,  
 Sempre fosti molesto,  
 Sempre odioso a me.

ACHILLE

Potria spiaceri,  
 E troppo il mio partir.

ATRIDE

Torna a Larissa,  
 A Mirmidoni impera, io sol quì regno,

E posso minacciar,

ACHILLE

Serba ai codardi

Pari tuoi le minacce.

ATRIDE

Nella tua tenda, io stesso

La tua Briseide dalla rosea guancia

Ti strapperò dal seno. Allor vedrai

Quanto sovvrasto a te; quanto fia danno

Cozzar con me,

ACHILLE

Non lo tentar, tiranno.

ATRIDE

Frena quel labbro, audace!

O ti farò pentir.

L'orgoglio del tuo dir

Troppo mi spiace,

ACHILLE

Che ceda Achille? insano!

Come lo puoi sperar?

Ben ti farà tremar

Questa mia mano,

*nell'atto che Achille sta per isguainare la spada,  
per ispirazione di Minerva si trattiene dal farlo.*

4 2

Ah! qual'ignoto palpito

Si desta in questo petto,

L'eccesso del dispetto

Ammutulir mi fa.



ACHILLE

Meglio è partir; si vada.

ATRIDE

Fuggi dagli occhj miei,

a 2

M'è la tua vista orror!

ATRIDE

Frenar non posso oh Dei

Le furie ch'ho nel cor.

ACHILLE

Sdegno macchiar la spada

Nel sen d'un traditor.

*partono tutti tranne Nestore, e Patroclo;*

## SCENA V.

NESTORE, E PATROCLO.

NESTORE

Tenta Achille placar: d'Atride io corro

Sull'orme a ricondur l'amica pace.

Spengasi l'empia face;

L'oste nemica avria troppa baldanza.

PATROCLO

Nestore, in te, tu in me poniam fidanza.

*partono;*

## SCENA VI.

Tenda di Briseide contigua a quelle d'Achille.

BRISEIDE CON ALCUNE DONZELLE POI GLICERA.

BRISEIDE

O Tu, diletta Venere,  
 Madre gentil d'amore!  
 Pietà del rio dolore  
 Che il cor mi strugge in sen.  
 Ah! se d'amare lacrime  
 E' ver che non ti pasci,  
 Perchè languir mi lasci  
 Lungi dal caro ben?  
 Rendilo a questi palpiti;  
 Rendimi il mio tesoro,  
 S'abbellirà l'alloro  
 Coi mirti dell'amor.  
 Ah! tu propizia Venere  
 Consola questo cor.

Glicera, ebbene del mio tesoro arrechì

*verso Glicera.*

Qualche novella ancor? di lo vedesti?  
 Torna; che fa?

GLICERA

Dalla tenda d'Atride  
 Da lungi il vidi escir; lo riconobbi

Al cristato cimiero, al portamento.

BRISEIDE

Ah che un secolo parmi ogni momento!

GLICERA

Forse che a questa volta...

*torco di tromba,*

BRISEIDE

Ecco l'annunzia delle trombe il suono

Achille torna, appien felice io sono.

## SCENA VII.

CORO DI GRECI CHE PRECEDONO ACHILLE,  
E PATROGLO.

CORO

Torna Achille, ei viene a noi

Il maggior de' Greci Eroi

Vero esempio di valor,

BRISEIDE

Achille! oh Ciel! qual nel tuo sguardo io scorgo  
Di represso furor vampa funesta?

Che t'avvenne? che fu?

ACHILLE

Mio ben, ah cessa

Dal chiedermi di più. Solo mi lascia

Con Patroclo un istante; a Te fra poco,

Non dubitar verrò,

BRISEIDE

M'è legge il sai

Ogni tuo cenno, un tuo desir: m'arrendo.

Dimmi ancor se verrai?

*tenera.*

ACHILLE

Verrò.

BRISEIDE

T'attendo.

*parte con Glicerà e tutti gli altri.*

ACHILLE

Io non rinvento ancora

Dal mio stupor; se una mano divina

Non respingea l'acciar, l'ordo sarebbe

Del reo sangue d'Atride.

PATROCLO

Ebben conosci,

Che vi è in Ciel chi si oppone ai gran delitti.

ACHILLE

Ma dilegi soffriré, oltraggi, ed onte

Forse Achille dovrà?

PATROCLO

Ah! deve Achille

D'ogn'altro esser maggior. Vile è chi insulta.

ACHILLE

Ma voler che Briseide... ah tu non ami

Come l'amico tuo: sì caro oggetto

Ch'io mi strappi dal petto?...

Che ad Atride lo ceda?... a Lui?... no, mai.



PATROCLO

E che dunque farai?

S' Ei stesso vien...

ACHILLE

L'affronterò, se cinto

Da mille Ei fosse.

PATROCLO

Regicida Achille!

No, fin ch'io viva.

ACHILLE

Ah tu rinfranca, amico,

Mia virtù che vacilla.

Abbi pietà di me.

PATROCLO

Del tuo gran core

Degna lotta quest'è. Giura piegarti

Al voler della sorte.

*stendendogli la mano perchè giuri.*

*Achille giura, e parte.*

ACHILLE

Sì giurerò, ma tu mi dai la morte.

PATROCLO

Vera prole de' Numi! un alma grande

Nel cimento si prova.

## SCENA VIII.

*CALCANTE con circospezione, e DETTO.*

PATROCLO

In punto giungi  
Calcante, or tu d' Agamennon qual mai  
Nuova mi rechi?

CALCANTE

A se chiamò Taltibio,  
Ed Euribate Araldi. E' loro incarco  
Del Rè dei Rè chieder Briseide in nome.  
Tu ben conosci quanto  
Saria cagion di pianto  
Un rifiuto d' Achille. Attride istesso  
In armi quì verria;  
Che mi dì tu?

PATROCLO

Non paventar, Calcante;  
Piegarsi Achille alfin giurò.

CALCANTE

Gli Dei  
N'abbian lode; ti lascio. Ai cuori Achei  
Ritournerà la calma.  
Patroclo, avrai dal Ciel giusta mercede  
Se agli affetti di Patria ogn'altro cede.  
Nembo lontan se rugge  
Con orrido fragor,

Il pallido cultor  
 S'asconde, e fugge.  
 Ma se propizio vento  
 Spinge le nubi al mar  
 La messe a rimirar  
 Torna contento.

*parte, con Patroclo.*

## SCENA IX.

Spiaggia di mare dove si vedono le navi  
 di Achille.

*ACHILLE pensieroso.*

Prore amiche vi scorgo, ah perchè mai  
 Vi disciolsi dal lido!

Se contro il Teucro infido

Nulla ragione a battagliar mi chiama.

A vendicar onta non mia quì venni,

E il premio che n'ottenni

E' perdere il mio bene. Atride ingrato!

Che mi resta a provar barbaro Fato!

Se perdo il caro bene

Odio la gloria ancor,

Solo si pasce il cor

D'affanni, e pene.

## SCENA X.

GLICERA, *indi* BRISEIDE *con seguito di Donzelle*,  
E DETTO.

GLICERA

Ah mio Signor, perdona.  
Briseide a Te m'invia; piange, sospira,  
Il tuo silenzio d'accusar non osa,  
Sol domanda affannosa,  
Se mai t'offese...

ACHILLE

Ah dille,  
Che non fu mai più cara al cor d'Achille!  
Ch'abbia pietà del dolor mio.

GLICERA

Che sento!

Qual ti cruccia tormento,  
Che ti lacera il cor? *apparisce Briseide.*

ACHILLE

Dirlo non posso  
Che mi sento scoppiar l'anima in seno.  
Tu per me la consola..., o dolce amica...,  
Tu le parla di me...

BRISEIDE

( Che ascolto! )

ACHILLE

Oh Dio!



Più non reggo al dolor.

BRISEIDE

Idolo mio!

Ah! che mi strappi l'anima  
Con questi tronchi accenti,  
Parla, tu mi spaventi  
Mi fai gelare il cor.

ACHILLE

Come poss'io resistere  
A quel tuo pianto, o cara!  
Se parlo ti prepara  
Ad odiarmi ancor.

BRISEIDE

Se un altro oggetto... barbaro!

ACHILLE

Mio ben fedel ti sono.

A. 2

BRISEIDE

Non merita perdono  
Cotanta crudeltà,

ACHILLE

Ben merita perdono  
La mia fatalità.

## SCENA XI.

CALCANTE. DUE ARALDI. PATROCLO, e seguito.

CALCANTE

Duce invitto, due guerrieri  
Manda Atride messaggieri.

*accennando gli Araldi.*

ACHILLE

Qua venite, non tremate.  
Tremi solo il traditor.

*a 4*

ACH. Già vacilla il mio valor.  
BRI. Ah mi manca in seno il cor,  
GLI. Ah mi batte in seno il cor.  
CAL. Ciel, rinfranca quel gran cor.

BRISEIDE ACHILLE

Qual' improvvisa folgore.  
Ora a colpir mi viene!  
Il sangue nelle vene  
Sento che gel si fa.

GLICERA CALCANTE

Qual' improvvisa folgore  
Ora a colpir ci viene,  
L'idea di tante pene  
Pianger di duol mi fa.

ACHILLE

Mia Briseide.

BRISEIDE

Idolo amato.

ACHILLE

T'abbandono.

BRISEIDE

E hai core? ingrato!

ACHILLE

Tu la guida, io morirò.

*verso Patrocle.*

BRISEIDE ACHILLE

Che barbaro istante,

Che fiero cimento,

Non havvi tormento

Di questo maggior.

ELICERA CALCANTE PATROCLE

Non havvi tormento

Di questo maggior.

BRISEIDE

Senti...

ACHILLE

Fuggi.

BRISEIDE

Almeno oh Dio...

ACHILLE

Per pietà...

BRISEIDE

L'ultimo addio:

Non temer; sì, partirò.

Che barbaro istante ec.

## SCENA XII.

*ATRIDE con seguito di Duci, Soldati.*

ATRIDE

Che si tarda? Chi s'oppone?  
 Primo io son de' Regi Achei.  
 Chi resiste ai cenni miei  
 Dee tremar del mio rigor.

BRISEIDE ACHILLE

Lasciarci oh Dio convien  
 Il cor mi manca in sen,  
 Ah che per noi non v'ha,  
 Nè speme, nè pietà.

ATRIDE

Ah di vendetta in sen  
 Non so se sia velen,  
 Invece di pietà  
 Ira quel duol mi fa.

CORO

Qual'atra procella  
 Minaccia ruina,  
 Il dì che declina  
 Funesto sarà.

BRISEIDE ACHILLE

Esulta del vanto  
 Di farci languir.  
 Del vivere in pianto  
 Men grave è il morir.



ATRIDE

M'annoja quel pianto  
 E' vano il garrir.  
 Offeso mi vanto  
 Gli insulti punir.

ACHILLE

Tiranno!

CORO

Giurasti. *verso Achille.*

BRISEIDE

Spietato!

CORO

Ti calma. *verso Briseide.*

ACHILLE ATRIDE

Non sa più quest'alma  
 La rabbia frenar.

BRISEIDE GLICERA E CALCANTE

L'angoscia dell'alma  
 Mi fa delirar.

TUTTI

Il fato barbaro  
 Tuona terribile,  
 Il Cielo offuscasi  
 D'atra caligine;  
 Gli Dei disgombrino  
 Cotanto orror.

FINE DELL' ATTO PRIMO.

THE  
CITY OF  
NEW YORK  
OFFICE OF THE  
COMMISSIONER OF  
THE LAND OFFICE  
IN SENATE CHAMBERS  
ALBANY, N. Y.  
JANUARY 1881

ALBANY, N. Y.  
JANUARY 1881

ALBANY, N. Y.  
JANUARY 1881

ALBANY, N. Y.  
JANUARY 1881

ALBANY, N. Y.  
JANUARY 1881

# ATTO SECONDO

## SCENA PRIMA.

Padiglione di Atride. Notte,

I DUCI GRECI; INDI ATRIDE.

CORO

Notturmo orror, che provido  
 Del furibondo acciar  
 Freni lo sdegno.  
 Ascondi a noi le vittime  
 Che misere vârcar  
 Di morte al regno.  
 E l'onta cela orribile  
 Del nostro lacrimar  
 Al Teucro indegno.

ATRIDE

Ite a Toante, i preparati doni

*ad un guerriero che parte,*

Ad Achille recate,

E sensi d'amistade in lui destate.

Venga Briseide a me... Fra le donzelle

*ad un altro che parte,*

Di Lesbo scelte essa primeggi, e sia  
La foriera di pace.

Fenice, Ulisse, Ajace

De' miei desiri interpreti sarete,

Ah quell'alma feroce omai vincete.

## SCENA II.

BRISEIDE IN MEZZO ALLE DONZELLE LESBIANE  
*si ferma con furezza all'ingresso del Padiglione.*

ATRIDE

M'odi altera!

BRISEIDE

E che pretendi?

ATRIDE

Il tuo Sire, ingrata offendi.

BRISEIDE

Lo sai pur che t'odio indegno.

ATRIDE

Quel rigore, e quello sdegno

Cresce i pregi a tua beltà.

BRISEIDE

Più m'irrita del tuo sdegno

La tua placida pietà.

ATRIDE

Se al tuo Pelide



Dolce, diletto  
 Ti rendo ancor;  
 Dirai che Atride

*Briseide a poco a poco va rasserenandosi.*

Non sente in petto  
 Pietà d'amor?

BRISEIDE

Se tu mi rendi  
 Al caro bene  
 Al mio signor;  
 Dirò che apprendi  
 Dalle mie pene  
 Che cosa è amor.

ATRIDE

Va, lieta ritorna  
 All'idol che adori,  
 In mezzo agli amori  
 Dei vezzi ti addorna  
 Di bella amistà.

BRISEIDE

Si, lieta ritorno  
 All'idolo amato.  
 All'aspro mio fate  
 Dà fine in tal giorno  
 Pietosa amistà.

ATRIDE BRISEIDE

Protegete, o sommi Dei  
 I desiri, i voti miei,

E la calma  
Di quest' alma

*Briseide parte colle donzelle e cogli  
ambasciatori.*

Ridonate a questo sen.

*Atride parte cogli altri.*

### SCENA III.

GLICERA, E CALCANTE.

GLICERA

Al suo adorato amante  
Torna dunque Briseide?

CALCANTE

Essa di pace

Messaggiera sarà.

GLICERA

Felice amica,

Del tuo piacere esulto:

L'alto tremendo insulto

Agamennon superbo

Riparerà così.

CALCANTE

Cotanto io spero.

*parte.*

GLICERA

Anco i grandi talor cangian pensiero,

Or che l'amica tenera  
 Torna al suo fido amante  
 I fior, l'erbe, le piante  
 Si allegreran d'amor.  
 Saluteran col placido  
 Soave mormorio  
 Le fresche acque del rio  
 Il Nume feritor.  
 Sol può comprendere  
 Il mio diletto  
 Chi serba in petto  
 Dolce amistà.  
 Ah voi belle anime  
 Per me lo dite,  
 Voi che sentite  
 D'amor pietà.

*parte.*

#### SCENA IV.

*Padiglione di Achille. Nell'interno sta Achille seduto accanto alle sue armi. Patroclo, e i Duci Ambasciatori. Nell'esterno del Padiglione si vede Briseide in mezzo alle Donzelle Lesbiane, la quale attende con somma ansietà le deliberazioni di Achille.*

CORO

Pace Atride omai ti chiede,  
 Torna in campo a battaglia;

Larga avrai, signor, mercede  
Con noi vieni a trionfar.

ACHILLE

Finch' Ettor non mi cimenta  
Non si scuote il mio valor;  
Di calmare invan si tenta  
L'alto sdegno ch' ho nel cor.

CORO

E conche, e tripodi,  
Corsieri celeri,  
Vezzose vergini  
In Lesbo nate...

ACHILLE

Goi doni andate  
Dal traditor.

CORO

Ma se Briseide  
Di rosea guancia  
Tornasse tenera  
Al suo Pelide...

ACHILLE

Fu in braccio al perfido  
Mi desta orror.

BRISEIDE

Taci, ingrato! e come puoi

*entra precipitosamente nel padiglione.*

Dubitor della mia fe!

Se il mio cor fra lacci tuoi.

N on respira che per te.



ACHILLE

Quale assalto! qual sorpresa!  
 Infelice che farò!  
 L'onta rea dell'alta offesa  
 Dal pensier fuggir non può.

BRISEIDE

Ah tu, perfido, vorrai  
 Che m'uccida il mio dolor.

ACHILLE

Se t'adoro ah tu lo sai  
 Ma tradir non so l'onor.

*a 2.*

A quei sospiri oh Dio!  
 Mi sento lacerar.  
 Come poss'io — resistere  
 A tanto palpitar.

BRISEIDE

Dunque, addio...

ACHILLE

Che fai! t'arresta.

BRISEIDE

Da te fuggo.

ACHILLE

Ah no; che pena!

ACHILLE

Si, mi lascia alla funesta  
 Mia crudel necessità.

BRISEIDE

Ah chi mai provò di questa  
Più crudel fatalità.

CORO

Ah chi vide mai di questa  
Più fatal severità.

*Briseide parte colle donzelle, e gli ambasciatori  
non restano che Achille, e Patroclo.*

ACHILLE

Oh Patroclo fedel di me maggiore  
Quasi fatto mi sono; a quell'aspetto  
ogni fibra tremò, mi balzò il core.  
Perdonami, mio bene, a Te la vita  
Mille volte darei, ma l'onor mio...  
Ma d'Achille la gloria... Eterni Dei!  
Di te indegno sarei.  
Dal mio furor misura  
L'eccesso del mio amor.

*verso Patroclo.*

PATROCLO

Dunque persisti!..

ACHILLE

In ozio duro rimaner feroce.

PATROCLO

Degli Argivi la voce  
Non ti move a pietade?

ACHILLE

Forse meco  
L'ebbero allor che m'eltraggiava Attride!

PATROCLO

Pensa che al dì novel la Greca gloria  
 La santa opra lasciar dovrà fuggendo.  
 Nè si scuote Pelide!

ACHILLE

Io non mi arrendo.

Va, se i perigli suoi  
 Tanto ti stanno in cor, Mancano Eroi,  
 Se un Achille vi manca? a mille, a mille  
 Lusureggianti di valor campioni  
 Vantar può l'oste Achea, perchè or ricorda  
 L'inonorato Achille?...  
 Prendi; quelle son l'armi;  
 Pugna, vinci per me, sì bel desio  
 Secondino gli Dei; Patroclo addio.

*Achille parte, e Patroclo parte.*

## SCENA V.

Padiglione di Atride.

ATRIDE, NESTORE, E DUCI.

NESTORE

Sire...

ATRIDE

Ebben... dov'è Achille?

NESTORE

Il mio silenzio

Ti palesa abbastanza...

ATRIDE

E non s'arrende  
Quel cor feroce della patria ai preghi?  
Le promesse...

NESTORE

Non cura.

ATRIDE

I doni miei,  
E Briseide...

NESTORE

Rifiuta.

ATRIDE

Eterni Dei!

NESTORE

Pensa che fra brev'ora  
Sorger minaccia la sanguigna aurora.  
Grido attendi di guerra.

ATRIDE

Oh Dio, da quanti  
Affannosi pensieri oppressa ho l'alma.  
Si convochino i Duci; ogni riposo  
Colpevole divien - Nestore amico  
Tu rinfranca le schiere; il tuo coraggio  
Quel d'Ulisse, d'Ajace, e di Titide  
Chiamo in soccorso al mio:  
Benchè nemico delle pugne il Dio  
Abbia gli usati sacrificj, e i voti.  
Vo' l'usbergo a vestir....



CORO

All' armi , all' armi .

ATRIDE

Intuonate , guerrieri i sacri carmi .

*entra per vestire la corazza .*

CORO

Il chiaror languido

Che l'alba annunzia

Dall'onda tremula

Sorgendo v`a .

Al feral cantico

Marte belligero

Dal sonno torbido

Si scuoterà .

Ah la fatidica

Voce ripetasi ,

Fra poco in cenere

Ilio cadrà .

ATRIDE

Cadrà la perfida

*esce in armatura .*

Prole di Priamo

Ai colpi vindici

Del Greco acciar .

Insegni ai popoli

Cotanto esempio

L'onor dei talami

A vendicar .

CORO

Fra poco in cenere  
Ilio cadrà.

ATRIDE

Cadrà il vestibolo  
Del Teucro solio,  
Rovine inospiti  
Presenterà.

E dove ergevasi  
Le torri Iliache;  
Invan dai posterì  
Si chiederà.

CORO

Fra poco in cenere  
Ilio cadrà.

ATRIDE E CORO

Mano all'armi pugniamo da forti  
I perigli, le stragi le morti  
Non paventa de' Greci il valor.

*Atride col seguito esce dalla tenda alla testa del suo  
esercito per andare alla battaglia. Fuori del Padi-  
glione si vedono le truppe a sfilare.*

## SCENA VI.

GLICERA, E CALCANTE.

GLICERA

Parton dunque le schiere?

CALCANTE

Il crudo orgoglio  
Vanno a fiaccar del vincitor Trojano.

GLICERA

Ma se Achille vi manca il tutto è vano.  
Vista hai Briseide?

CALCANTE

Io no.

GLICERA

Cerchiamla,

CALCANTE

E dove?

GLICERA

Presso all'ara di Giove.

CALCANTE

Quanta mi fa pietà. Voglian gli Dei  
Che la calma del cor ritorni in lei!

*partono.*

## SCENA VII.

Altra parte del Greco accampamento con amene  
colline. Statua di Giove. Sorge l'aurora.

BRISEIDE SOLA.

Qual frastuono feroce! e quale intorno  
Regna cupo terror! del dì nascente

Quest'è pur la ridente  
 Luce che avviva le create cose,  
 Ed i mortali dal sapor ridesta.  
 Ah sol per me funesta  
 Ogni aurora risorge, e mī condanna  
 A piagnere il mio Fato.  
 Tanto creder doveati, Achille ingrato!

Ti piango, ti chiamo,  
 Ma tu non rispondi;  
 All'aure, alle fondi  
 Domando di Te.

Crudel perchè t'amo  
 Ti scordi di me.

*si appoggia seduta al sasso.*

## SCENA VIII.

GLICERA CALCANTE, E DETTA.

GLICERA

Eccola immersa in suo dolor.

CALCANTE

Pietade

Quanta mi desta in sen!

GLICERA

Barbaro Achille!

*a questa voce Bris. si scuote.*

BRISEIDE

Il mio bene?.. dov'è?.. vaneggio?.. ah! lassa!



Ah sei tu fida amica? e Tu chi sei?

*verso Calcante.*

CALCANTE

Non ravvisi Calcante?

BRISEIDE

Ah sì! Perdono...

Dov'è Achille? che fa? perchè non viene

L'amica a liberar? l'udisti mai

Nomar Briseide sventurata? ancora

Si rammenta di me? m'ama?..

CALCANTE

T'adora.

BRISEIDE

Fosse ver, giusti Dei!

Vi mossero a pietade i pianti miei.

Se m'adora il mio tesoro,

Se fedel mi serba il core,

Sfido il fato, il suo furore

Più non devo paventar.

Dirgli sol vorrei ch'io moro

Se non viene — Le mie pene

Un'istante a consolar.

Ma il cor mi dice

Che il rivedrò,

Quanto felice

Allor sarò.

Oh dolci lacrime,

Oh miei lamenti

In quai contenti  
Vi cangia amor!

*parte con Glicera.*

## SCENA IX.

CALCANTE, INDI CORO DI GUERRIERI FUGGIASCHI.

CALCANTE

Come presto s'illude un'alma amante.  
Speranza de' mortali anima, e vita  
Fallace ancor quanto pur sei gradita,

CORO

Alle prore, compagni, alle prore,

CALCANTE

Quali grida! che sento! che orrore!

CORO

Vince Ettore. C'incalza la morte,  
Dov'è Achille de' prodi più forte?  
Ah ci salvi il suo prisco valor.

CALCANTE

E il vostro Duce abbandonare osate?  
A guerreggiar tornate  
Dove ferve la pugna. Ah non vi scorga  
La Patria ritornar feriti a tergo.  
Il Reggitor superno  
Umil consulterò; se fia sua mente  
Illo lasciar di tanta impresa ad onta  
Sulle sicure prore

Primo v'inviterò: se Greci siete  
Per l'onor, per la Patria; Eroi vincete.

*I guerrieri tornano al campo, e Cal. parte.*

## SCENA X.

Selva con alcune roccie eminenti.

*ACHILLE che vi discende.*

ACHILLE

Nè giugne alcuno a cui chiedere io possa  
Il destin della pugna! In tanta lotta  
Ove prodi campioni a mille, a mille  
Combatteran solo vi manca Achille!  
Eppur questa mia destra  
Che i perigli disprezza,  
A trattar l'armi avvezza,  
Ad ogni squillo di guerriera tromba,  
Ad ogni urlo di Marte  
Mi ricade sull'elza, e mi domanda  
Nuove palme, e trofei.  
Brando mio qual tu fosti, ah più non sei!

Per posseder chi adoro

Servisti un dì all'amore,

Che giova a me il valore

Se più il mio ben non ho.

Ma non m'inganno? ecco uno stuolo Acheo  
Che lento move a questa volta, e mesto:  
Qual presaggio m'assale atro, funesto!

## SCENA XI.

STUOLO DI GUERRIERI, FRA QUALI NESTORE.

CORO

Alla Grecia infausto dì,  
 E d'Achille all'amistà;  
 Il buon Patroclo perì,  
 Ah chi mai nol piangerà!

ACHILLE

Patroclo estinto! oh fulmine tremendo  
 Che mi piombi sul cor!.. Io fui spietato,  
 Mirmidoni, io l'uccisi  
 Dalle fasce indivisi  
 Sola una tomba il nostro cener muto  
 Dovea raccor. — Io ti spinsi al periglio,  
 Ebben ti seguirò. *snudando la spada per ferirsi.*

NESTORE

Qual reo consiglio!

*opponendovisi.*

ACHILLE

Lasciami.

NESTORE

E che faresti!

Smarrita hai la ragion! in te ritorna,  
 Ritorna Achille, e a vendicar l'amico  
 Presta l'opra che il puoi.

ACHILLE

A vendicarlo? *riflettendovi.*



Si lo farò. – Vendetta avrà tremenda!  
Chi fu che mel trassisse?

NESTORE

Ettore.

ACHILLE

Ettore?

Avrà morte da me. – Non fia de' Greci  
Chi mel colga, o l'uccida.

Oh mio Patroclo amico unico, e solo  
Conforto di quest' alma!

Ah dov'è la tua salma,

Ch' io la possa baciare; col **pianto** mio

Ch' io lavi almen le tue ferite! Andate

*verso i suoi soldati.*

Presso alle navi mie tosto il recate

Ov' abbia tomba meritata, e degna;

Indi alla pugna v'apprestate. In armi

Sappia Atride ch'io torno;

Cadrà fatal pel crudo Ettore il giorno.

Ombra diletta placati

Ti seguirò, m'aspetta,

Ma far la tua vendetta

Pria di spirar saprò.

CORO

Sospira – Delira

Ragiona di morte

Al pianto del forte

Chi pianger non può.

ACHILLE

Dov'è Ettorre? invan s'asconde  
Di Cocito all'atre sponde  
L'ira mia l'inseguirà.

CORO

Abbi alfin di te pietà.  
Di Briseide, che sarà?

ACHILLE

Perdona queste lacrime  
Se tue mio ben non sono,  
E' questo ultimo dono  
Ch'io porgo all'amistà.  
Ti corra, m'accende  
Furor di vendetta,  
Quell'ombra diletta,  
L'attende, l'avrà.

CORO

O come l'accende  
Furor di vendetta,  
La gloria negletta  
Riviver farà. *tutti partono.*

SCENA XII.

Parte del campo Greco con amene colline,  
Ara di Giove.

ATRIDE, CALCANTE, DUCI, GUERRIERI;

INDI NESTORE.

ATRIDE

Fidi compagni. Assai del Greco sangue

L'onda del Xanto rosseggiò. E' forza,  
Volger le prore al patrio lido.

NESTORE

Atride,

Atride esulta. Achille *con affannosa rapidità.*

In armi torna; lo lo precedo.

Achille!

*grido generale.*

ATRIDE

Messaggero del Ciel, vieni al mio seno;

Oh come in un baleno

Cangia dei Greci la temuta sorte!

Udiste, amici? Achille torna in campo;

Di gioja un vivo lampo

Dilegua ogni terror... Dunque le offese?...

*a Nestore.*

NESTORE

Tutte scorda in un punto.

ATRIDE

E torna amico?

NESTORE

La man ti stenderà purchè alla pugna

Tornin pronte le schiere.

All'armi, all'armi.

*grido generale.*

## SCENA ULTIMA.

CORO DI GUERRIERI CHE PRECEDONO ACHILLE!  
 INDI BRISEIDE COLLE DONZELLE.

CORO

Torna, campion terribile,  
 A far del tuo valor  
 Prova tremenda.  
 Torna campion; sul Teucro  
 Che dorme vincitor  
 Morte discenda.

BRISEIDE

Achille amato!

ACHILLE

Oh mia Briseide!

CALCANTE

Oh Numi!

ACHILLE

Sire de' Regi. *andando incontro ad Atride*

ATRIDE

Invitto Duce. *abbracciandolo.*

ACHILLE

Oh quanto

Furon cagion di pianto  
 Le nostre risse.

ATRIDE

Ah dell'iroso orgoglio  
 Chi non provò l'ebbrezza?



## ACHILLE

Il mio Patroclo oh Dio!

Vendicare, o morir, Sire degg'io.

## ATRIDE

Vendicato sarò, se il tuo gran core

Una tant'opra imprende.

Sarà breve il ritardo; intanto accetta

Questi doni, o Pelide e al seno accogli

„ D'amabile rossor dipinta il volto „

„ Quasi rosa tra i fior Briseide bella. „

Io te la rendo ancella

Di sua virtù che rispettar mi piacque.

S'accenda il sacro fuoco, al Nume innanzi

Giuriamci, eterna pace.

Al giuro assisteran costanza, amore,

La Greca gloria, il patrio nome, onore.

## BRISEIDE

Nume possente, che aggiti

La sorte de' mortali

Dia fine ai nostri mali

Il tuo divin favor.

a 3.

Dia fine a' nostri mali

Il tuo divin favor.

## ATRIDE

Di pace il giuro accogliere

Il tuo gran cor si degni,

E fa che su noi regni

Fede, amistade, amor.

A 3.

E fa che su noi regni  
Fede, amistade, amor.

ATRIDE

Se un guardo tuo benefico  
A' voti miei sorride  
Briseide, Achille, Atride  
Saran felici ognor.

A 3.

Briseide, Achille, Atride,  
Saran felici ognor.

CORO GENERALE

Il rito compiasi  
Si corra all'armi.  
Vadano in polvere  
Di Troja i marmi.  
E il pria invincibile  
Guerrier Trojano  
Provi il Mirmidone  
Valor sovrano.  
Fra poco in cenere  
Ilio cadrà.

FINE.

n.º 323

bancio



